

Déroulé de la journée

**Journée départementale du jeudi 13 octobre 2011 de 9h30 à 16h30
Complexe du Phénix – Salle de l'Olympe à MESANGER**

"Le ramdam des couleurs"

FEMMES EN AGRICULTURE, DES PROFESSIONNELLES PASSIONNEES

Quelles sont les raisons du choix du thème ?

Le thème des COULEURS a été choisi pour l'édition 2011 pour les raisons suivantes :

-« **avoir une vision positive de l'avenir sur son entreprise, sur soi même** ».

Dans un contexte où la morosité a tendance à l'emporter, où la couleur « grise » est dominante, il est important que cette journée permette aux femmes de repartir avec une vision positive.

-« **que chacun est responsable, acteur dans la manière de voir, de dire les choses, et que cela rejaillit sur notre comportement** ».

La journée doit être l'occasion de dégager des pistes d'action, il s'agit d'avoir l'envie d'agir seule ou en groupe.

-« **on est aussi acteur de son bien être** ». Il s'agit de réfléchir en quoi notre comportement, nos couleurs sont des leviers pour améliorer la relation avec les consommateurs et aussi sur les territoires.

Quels sont les OBJECTIFS des organisatrices pour la journée ?

- Continuer sur la lancée des années précédentes = créer un moment fort de rencontre entre agricultrices.
- **Impliquer les participantes dans le thème COULEUR dès le début de la journée**
- **Décliner le thème des COULEURS dans toutes les séquences de la journée, y compris le repas.**
- **Réintroduire des temps d'échange entre participantes** (petits groupes) pour donner une place prépondérante aux participantes.
- **Donner la ,parole à chaque** groupe de femmes et **s'exprimer sur le thème** à partir d'une création de leur choix.

Horaire	Séquence	Message	Qui ? décision
9 h 00	Prise de possession de la salle	Comment faire coexister saynètes + intervenant + animateur ?	Organisateurs
9 h 30	Accueil et émargement café/pot/gâteau	<i>A revoir avec P DESNOS. Choix d'une gommette par personne à coller sur une feuille blanche selon une question à préciser: -une question en lien avec le métier que l'on colle sur une feuille blanche</i>	Pour en faire QUOI ?
9 h 45	Inviter à rejoindre la salle	Fond musical, couleurs et photos en déroulement ?	Ok le comité est sollicité pour faire propositions
10 h 00	Démarrer la journée	L'animateur se présente et invite les personnes à se placer dans l'amphi en fonction de la 1 ^{ère} couleur affichée sur le badge, donne la parole à la présidente	Philippe DESNOS
10 h 02	Démarrer officiellement la journée et donner la tonalité	Accueillir les participantes. Donner les raisons du thème. Tonalité : Un propos coloré et direct (éviter le protocolaire)	Corinne Mercier Annie BOUYER Rôle réciproques ?
10 h 15	Sondage à main levée : Qui est agricultrice ? Qui habite au sud de la Loire ? Qui préfère le rouge ? Qui préfère le bleu ?	Se connaître, créer le groupe pour la journée.	Philippe Desnos
10h20	Couleurs : de quoi parle t'on ? Couleurs et Cultures : donner quelques repères à ce sujet	L'intervenant est appelé à utiliser ce qui se sera exprimé depuis le début pour appuyer son propos.	Nicolas GUEGUEN
10h20	Le groupe de Logne est en place		
10h30	Expression libre du groupe de LOGNE	La couleur pour notre groupe c'est Plusieurs expressions autour des roses : couleurs/signification..., le langage des fleurs.	Groupe LOGNE Sophie envoi du texte , pwp et durée
10h40	Couleurs et fleurs : donner quelques repères à ce sujet	L'intervenant est appelé à utiliser le témoignage précédent pour appuyer son propos.	Nicolas GUEGUEN

Horaire	Séquence	Message	Qui ? décision
10h40	Mme Chotard vient devant		
10h50	Témoignage de Mme Chotard qui a participé à une formation « les couleurs et soi » »	« couleur et le bien être « ...pourquoi j'ai fait cette formation, ce qu'elle m'apporté, comment je me sens. mots clés : relooking, travail sur soi, la palette de couleurs qui me convient	Mme Chotard (a exercé le métier de peintre et conseil à Leroy Merlin) m'envoie un projet de déroulé de son intervention
11h00	Couleur et Bien être	L'intervenant est appelé à utiliser le témoignage précédent pour appuyer son propos.	Nicolas GUEGUEN
11h00	Le groupe Ouest Atlantique vient devant		
11h10	Expression libre du groupe Ouest Atlantique??	La couleur pour notre groupe c'est :couleur et métier « «	
11h20	Couleurs, Culture, fleurs, ... et bien être : Qu'est ce que cela évoque dans votre métier d'agricultrice ?	SIX-SIX = 6 minutes par 6 participantes. Echange libre entre voisines dans l'amphi pour répondre à cette question.	Ph Desnos
11h25	Culture, fleurs, ... et bien être : Quel lien avec le métier d'agricultrice ?	Parole à la salle = Récolter le plus de réponses possible en plénier expression spontanée	Ph Desnos
11h35	Expression libre du groupe du Pays de Retz : pas de contenu pour l'instant ?	La couleur pour notre groupe c'est « «	Groupe pays de Retz
11h40	Couleurs et métier d'agricultrice : donner quelques repères à ce sujet	L'intervenant est appelé à utiliser les propos précédents pour appuyer son propos.	Nicolas GUEGUEN
11h45	Débat échanges avec la salle ...		P Desnos
12h00	Respiration		
12h15	Buffet-repas avec produits du terroir tout en couleur Présentation et commentaire sur le buffet par le traiteur	Temps de dégustation visuelle	M. Bourget? Traiteur 2'

Horaire	Séquence	Message	Qui ? décision
12h20	Expression du groupe Erdre et Loire	Présentation des décorations de tables	Expressions courtes Groupe Erdre et Loire 5'
12h25	Les vins et les couleurs. Présentation et commentaire sur les vins par un viticulteur	Temps de dégustation visuelle Plutôt en début de repas au moment de l'apéro (un rosé	Mme Poiron Dabin participation validée accord 2 à 3'
12h25	Repas : 1 ^{ère} séquence	Quel contenu ?	
12h55	Repas : 2 ^{ème} séquence Comment les couleurs donnent de la valeur à nos productions agricoles ?	par groupe de 6 à 8 femmes aura une question autour de laquelle les personnes échangeront.	Question à reformuler ?
13h25	Respiration		
13h25	Le groupe Châteaubriant s'installe		
13h40	Retour en Amphi		??
13h45	Expression libre du groupe de Châteaubriant :	La couleur c'est « notre environnement au fil des saisons ». Il s'agit de reprendre en douceur l'après midi	
13h55	Présentation du déroulement de l'après midi	Repréciser les objectifs. Coup de projecteur sur l'équipe de préparation de cette journée.	Annie BOUYER + Comité de pilotage
14h00	Retour sur le repas : Quelles réponses à la question posée	Récolter le plus de réponses possibles ...en plénier	Ph Desnos
14h10	Témoignage d'une fleuriste Couleurs et aménagement de l'espace de vente et conseil client	fleuriste	Fleuriste de Belligné
14h20	Témoignage d'une viticultrice couleur et packaging	Comment j'ai associé la couleur à mes produits	Mme Poiron dabin
14h25	Couleurs et valorisation des produits : donner quelques repères à ce sujet(couleur et marketing)	L'intervenant est appelé à utiliser les propos précédents pour appuyer son propos.	Nicolas GUEGUEN

Horaire	Séquence	Message	Qui ?décision
14h40	Couleurs et paysage	aménagement paysager d'une exploitation exemple nord Loire/	Aude ,architecte paysagiste
14h50	Couleurs et communication : Comment on se sert des couleurs pour communiquer avec les autres. Couleurs et aménagement des espaces de vie et de travail	Comment passer du gris aux couleurs chatoyantes ? pour aborder le versant d'une communication positive des agricultrices sur leur métier.	Nicolas GUEGUEN
15h05	Débat Echanges (avec témoins et intervenants)	Parole à la salle. Et aux témoins Quelle attente sur cette séquence ?	P Desnos
15h30	Expression de 4 groupes : Ouest atlantique, Logne/vignoble, Erdre et Loire, Apaise Expression de Louise Larcher jeune agricultrice sur émergence d'un nouveau groupe autour de Nantes et son diagnostic des attentes des femmes.	Qu'est ce qui se passe dans votre groupe ? Quels sont vos envies ? Dynamique des groupes, un groupe ça nait, ça vit ,ça meurt... Voir contenu dans compte rendu du comité	5'par groupe max sauf Erdre et Loire
16h00	Evaluation de la journée	Récolte d'impressions spontanée dans la salle. Qu'est ce que je retiens de la journée ?	P. Desnos
16h10	Conclure la journée	En quoi les objectifs des organisateurs sont atteints ? Quelle évaluation les responsables du comité de pilotage en font ? Quelle suite sera donnée à cette journée ?	Annie BOUYER
16h20	Clôture	Pdt Msa Pdt ca44 : J Lemaitre évoquera le nouveau logo des Chambres//couleurs	JM loiseau J Lemaitre
16h30	Collecte fiche d'évaluation		Animateurs, assistante